CIMPN/RCPMI

COMMITTED TO THE PRESERVATION, CONSERVATION AND PROMOTION OF IRISH HERITAGE
S'ENGAGE À PRÉSERVER, CONSERVER ET PROMOUVOIR LE PATRIMOINE IRLANDAIS

Robert Conroy

Aubergiste, magnat du bois et maire d'origine irlandaise d'Aylmer
Innkeeper, Lumber Baron, and Irish Mayor of Aylmer

Katherine Diamond

© 2026 Canadian Irish Migration Preservation Network
Réseau canadien de préservation de la migration irlandaise

Robert Conroy : aubergiste, magnat du bois et maire d'origine irlandaise d'Aylmer



Robert Conroy, [1863?], Archives nationales à Gatineau, Fonds Famille Conroy, (07H,P154,S1,D28), Notman, Montreal and Ottawa, BaNQ Numérique, https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2987142.

L'ancienne ville d'Aylmer, au Québec, qui fait désormais partie de la ville de Gatineau, est peut-être surtout connue aujourd'hui pour ses vastes espaces verts et son port de plaisance pittoresque. Cependant, au XIXe siècle, la proximité d'Aylmer avec Ottawa en faisait l'une des villes les plus propices pour les hommes d'affaires ambitieux désireux de faire fortune. Cela valait non seulement pour les Québécois de la région, mais aussi pour les immigrants venus du monde entier qui cherchaient à se construire une nouvelle vie dans la province. Robert Conroy, un aubergiste et magnat du bois d'origine irlandaise, était

l'un de ces immigrants : non seulement il est devenu un homme influent au sein de la communauté, mais il a véritablement transformé Aylmer.

D'immigrant irlandais à aubergiste

Robert Conroy est né en Irlande du Nord en 1811, mais on sait peu de choses sur son enfance ou ses premières années d'adulte. Il suivit toutefois les traces de nombreux compatriotes irlandais en choisissant d'émigrer au Canada alors qu'il n'avait que dix-neuf ans. Ce pari audacieux le conduisit à Aylmer, localité située à la frontière entre le Québec et l'Ontario, nichée sur les rives de la rivière des Outaouais. Bien qu'il fût encore jeune, Conroy ne perdit pas de temps pour chercher du travail dans la ville.

Son esprit d'initiative le conduisit vers un secteur d'activité inattendu, mais essentiel à Aylmer : l'hôtellerie. Aylmer était une étape fréquente pour les voyageurs, principalement en provenance de Montréal, qui cherchaient à embarquer sur des bateaux dans le village pour se diriger vers l'ouest. Les auberges servaient de lieux de repos aux voyageurs épuisés par la route, et Conroy comprit l'importance de ces établissements tant pour les voyageurs que pour l'économie locale d'Aylmer. À peine quatre ans après son arrivée à Aylmer, Conroy commença la construction du British Hotel, un bâtiment en briques de style géorgien pouvant accueillir aussi bien les habitants que les visiteurs. Le British Hotel allait jouer un rôle essentiel dans la vie quotidienne d'Aylmer : non seulement c'était un endroit confortable où prendre un repas ou boire une pinte, mais le bâtiment allait également accueillir les premières réunions du conseil municipal et les premières élections d'Aylmer. En effet, Conroy n'avait pas simplement ouvert un hôtel, mais une véritable institution. Conroy lui-même allait vivre dans les locaux du British Hotel jusqu'en 1845.



The British Hotel, circa 1920. Souvenir Folder containing 16 Photographic Views of Aylmer, Que., [192-?], Archives nationales à Gatineau, Fonds Famille Conroy, (07H,P154,S1,D1), Engraved by The Photogelatine Engraving Co. Ltd., Ottawa, BaNQ Numérique, https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2987122.

D'aubergiste à magnat du bois

Cependant, l'ambition de Conroy ne pouvait se limiter au seul secteur hôtelier. Après son mariage en 1837 avec Mary McConnell, fille du marchand de bois William McConnell, Conroy commença à diversifier ses activités commerciales. En 1839, il s'associa à Charles Symmes, un autre aubergiste d'Aylmer, à l'homme d'affaires John Egan et à l'agriculteur Harvey Parker pour financer et construire le premier moulin à farine à vapeur d'Aylmer. Conroy comprit l'importance des voies navigables d'Aylmer pour sa réussite financière. Qu'il s'agisse d'héberger les voyageurs qui prenaient la mer sur la rivière ou d'utiliser ses courants pour faire fonctionner des moulins, la rivière des Outaouais devint au cœur de la vie de Conroy. Ses initiatives dans l'industrie du bois ne firent pas exception.

En 1849, Conroy était devenu l'un des magnats du bois les plus en vue de la région. Son implication dans ce secteur fut reconnue cette même année, lorsque l'Assemblée législative d'Ottawa consulta Conroy et d'autres magnats du bois au sujet de la protection et de l'exploitation des terres forestières de la Couronne. Cependant, Conroy ne se reposa pas sur ses lauriers. Entre 1849 et 1850, Conroy s'associa de nouveau à John Egan, aux côtés des négociants en bois Joseph-Ignace Aumond et Richard McConnell, pour créer la Bytown and Aylmer Union Turnpike Company. L'objectif principal de cette société était de construire une route reliant les villes de Bytown, Hull et Aylmer, afin de faciliter le transport du bois. Cette route remplaçait l'ancienne route Britannia, qui était en grande partie impraticable pendant les mois d'hiver. La construction de cette route a révolutionné l'industrie du bois de la région en facilitant le transport des marchandises, quelle que soit la saison. La présence de Conroy au sein de cette société, associée à son contrôle total des droits d'exploitation forestière sur la rivière Madawaska, lui a permis de devenir l'un des marchands de bois les plus riches du Québec.

Homme d'affaires et homme politique

Malgré sa grande fortune, Conroy restait profondément engagé au sein de sa communauté. Alors qu'il exerçait encore les fonctions d'aubergiste et de magnat du bois, Conroy siégea au premier conseil municipal d'Aylmer en 1847, puis reprit ce poste entre 1860 et 1862. Mais ce qui est peut-être le plus remarquable, c'est que Conroy a également occupé le poste de maire d'Aylmer à deux reprises (de 1858 à 1860, puis de 1866 à 1868).



Robert Conroy, [1863?], Archives nationales à Gatineau, Fonds Famille Conroy, (07H,P154,S1,D28), Notman, Montreal and Ottawa, BaNQ Numérique, https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2987142.

L'année 1868 marquera la fin de la vie remarquable de Robert Conroy. Il est décédé au cours de son deuxième mandat de maire, à l'âge de cinquante-six ans seulement. Son incroyable héritage est encore perceptible aujourd'hui à travers plusieurs monuments historiques qui subsistent à Aylmer. Le British Hotel continue de fonctionner comme auberge, après avoir fait l'objet d'importants travaux de rénovation en 2014 afin d'assurer sa pérennité jusqu'à nos jours. Il accueille sans interruption les visiteurs de la communauté d'Aylmer depuis plus de cent quatre-vingts ans. Par ailleurs, la Maison Robert-Conroy, l'une des deux résidences privées que Conroy fit construire et où il vécut entre 1855 et 1860, a obtenu le statut de site patrimonial en 1990. Enfin, un vitrail de l'Église Christ Church de Gatineau a été dédié à la mémoire de Conroy en 1882. Un cénotaphe rendant hommage à la vie de Conroy et à son influence sur Aylmer se trouve dans cette même église.

L'histoire de Robert Conroy reste un exemple exceptionnel de l'influence des immigrants irlandais du XIXe siècle sur plusieurs secteurs d'activité canadiens. Qu'ils aient servi leurs communautés locales en tant que propriétaires de petites entreprises ou qu'ils aient

participé à l’industrie du bois, reconnue à l’échelle internationale, les immigrants irlandais du Québec ont souvent joué un rôle de premier plan dans les sphères des affaires, de la politique et de la vie sociale.

Bibliographie

"Cénotaphe." Répertoire du patrimoine culturel du Québec. https://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/rpcq/detail.do?methode=consulter&id=230137&type=bien.

"Conroy, Robert." Répertoire du patrimoine culturel du Québec. https://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/rpcq/detail.do?methode=consulter&id=9751&type=pge.

"Les Conroy : Une famille "électrifiante "." BAnQ. https://www.banq.qc.ca/explorer/articles/les-conroy-famille-electrifiante/.

"Maison Robert-Conroy." Répertoire du patrimoine culturel du Québec. https://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/rpcq/detail.do?methode=consulter&id=123540&type=bien

Robert Conroy, [1863?]. Archives nationales à Gatineau. Fonds Famille Conroy, (07H,P154,S1,D28). Notman, Montreal and Ottawa. https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2987142.

Souvenir Folder containing 16 Photographic Views of Aylmer, Que., [192-?]. Archives nationales à Gatineau. Fonds Famille Conroy, (07H,P154,S1,D1). Engraved by The Photogelatine Engraving Co. Ltd., Ottawa. https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2987122.

"The History - the British." The British Hotel Pub & Restaurant, July 6, 2018. https://thebritish.ca/the-history/.

"Vitrail (St. Luke)." Répertoire du patrimoine culturel du Québec. https://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/detail.do?methode=consulter&id=230119&type=bien.

Lee, David. *Lumber Kings and Shantymen: Logging and Lumbering in the Ottawa Valley*. James Lorimer & Company LTD., 2006.

Pilon, Henri. "AUMOND (Aumon), JOSEPH-IGNACE." In *Dictionary of Canadian Biography*, vol. 10. University of Toronto/Université Laval, 2003–. https://www.biographi.ca/en/bio/aumond_joseph_ignace_10E.html.

Autres informations :

Pour plus d'informations sur Mary McConnell Conroy, nous vous invitons à lire l'ouvrage de Bernice Djaballah intitulé « Mary McConnell-Conroy : la femme d'affaires qui a contribué à bâtir Deschênes », disponible dans la bibliothèque numérique du RCPMI.